

dr Beata Drabik

Monografie naukowe:

Komplement i komplementowanie jako akt mowy i komunikacyjna strategia, Kraków 2004.

Językowe rytuały tworzenia więzi interpersonalnej, Kraków 2010.

Ciało - kultura – sacrum. Semantyka i pragmatyka gestu kultowego na przykładzie wybranych kinezycznych znaków liturgii katolickiej, Kraków 2022.

Artykuły naukowe:

Język i komunikowanie się chorych z afazją – nowe perspektywy badawcze, w: *Język a komunikacja 8. Język trzeciego tysiąclecia III, tom III: Język polski i języki obce – kontakty, kultura, dydaktyka*, red. M. Dąbrowska, Kraków 2005.

When word fail... – iconic gesture used by aphasic people, w: *Fifth International Symposium “Iconicity in Language and Literature”. Case studies*, Kraków 2005.

Zbyt uprzejmi? O przesadnej grzeczności w codziennej komunikacji Polaków, w: *Oblicza komunikacji 1. Perspektywy badań nad tekstem, dyskursem i komunikacją*, t. 2, red. I. Kamińska-Szmaj, T. Piekot, M. Zaśko-Zielińska, Wrocław 2006, s. 772-784.II

Strategie definiowania nazw kolorów w słownikach, w: „*Polonica*” XXIX, 2008, s. 227-246.

Prototypy, skrypty i sceny jako narzędzia analizy złożonych rytuałów językowych, w: *Słowo w kontekście*, red. A. Knapik, W. Chłopicki, P. Chruszczewski, Kraków 2013, s. 89-98.

„Twarz” jako tożsamość (w ujęciu Ervinga Goffmana, Penelopy Brown i Stevena Levinsona) i strategię jej obrony, ochrony oraz naruszania w komunikacji interpersonalnej, w: *Tożsamość w komunikowaniu*, red. M. Steciąg, M. Bugajski, Zielona Góra 2014, s. 73-84.

Komunikologia – zarys teoretyczny i problemy praktyczne w świetle kształcenia kompetencji komunikacyjnych, w: „*Lingvaria*” nr 2 (18), R. 9, Kraków, 2014, s. 29-42 (współautorstwo z Anetą Załazińską).

Akt komplementowania jako narzędzie strategii perswazyjnych w komunikacji interpersonalnej, w: *Perswazja przez styl i stylizację*, red. Anna Dąbrowska, „*Język a Kultura*”, t.24, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław, 2014, s. 141-152

Metafora w służbie T(t)ajemncy, w: *Słowo, doświadczenie, tajemnica*, red. Jacek Kemp Marta Gigłok, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice, 2015, s. 29-42.

Konceptualizacje małżeństwa w Piśmie Świętym i polskich homiliach ślubnych – ujęcie kognitywne, „*Polonica*” XXXVI, 2016, s. 95-109.

Retoryczne 'elocutio' i wybrane zagadnienia teorii komunikacji a problem jasności i stosowności języka prawniczego, w: *Powinowactwa retoryki*, Poznań 2017, s. 107-120.

Studia Retoryczne na Wydziale Polonistyki UJ, „Forum Artis Rhetoricae”, 4 (51), 2017, s. 7–22 (współautorstwo z Wiesławem Przyczyną).

Gest liturgiczny w perspektywie lingwistycznej i antropologicznej. Zarys problematyki, „Poznańskie Spotkania Językoznawcze”, 34, 2017, s. 47–58.

Obrazowanie w geście kultowym: analiza znaku krzyża z wykorzystaniem koncepcji schematów wyobrażeniowych, w: *Multimodalność komunikacji*, red. J. Winiarska, A. Załazińska, Kraków 2018, s. 73–87.

Czy język w liturgii to język zrozumiały i komunikatywny? Próba językoznawczej diagnozy, w: *Język w liturgii*, red. B. Drabik, W. Przyczyna, Tarnów 2018, s. 125–136.

Czy gesty i postawy liturgiczne to emblematy?: status kinetycznych znaków liturgicznych w świetle istniejących klasyfikacji gestów, w: *Widzieć - rozumieć – komunikować*, red. J. Winiarska, A. Załazińska, Kraków 2019, s. 117–144.

Identyfikacja z interlokutorem jako jeden z warunków skuteczności – w retoryce i komunikacji interpersonalnej, „Forum Artis Rhetoricae”, 1 (56), 2019, s. 105–118.

Kwitnący krzew czy pęknięta cysterna? Obrazowanie miłości w homiliach ślubnych - perspektywa kognitywna i retoryczna, w: *Język homilii i kazań*, W. Przyczyna, K. Skowronek (red.), Tarnów 2020, s. 283–312.

Językowy obraz Boga w piosenkach zespołu Arka Noego, w: *Pieśń i piosenka religijna w ujęciu lingwistycznym, teologicznym i artystycznym*, red. M. Jankosz, W. Przyczyna, Tarnów 2022, s. 177-201.

Język przekładu tekstów liturgicznych w mszale. Wybrane zagadnienia na przykładzie Mszału Rzymskiego dla diecezji polskich z 1986 oraz propozycji nowego tłumaczenia Missale Romanum z 2002, w: „Studia Liturgiczne” 17, 2022, s. 25-44.

Wojna w Ukrainie w wypowiedziach kościołów chrześcijańskich w Polsce. Ujęcie lingwistyczno-retoryczne, w: *Język-Media-Religia. Konteksty Europy Środkowo-Wschodniej*, red. M. Cybulski i in., Tarnów 2022, s. 7-26 (współautorstwo z Wiesławem Przyczyną).

Co o barierach komunikacyjnych student wiedzieć powinien?, w: *Zagadnienia lingwistyczne w dydaktyce szkolnej i uniwersyteckiej*, red. T. Kurydła, B. Ziajka, Kraków 2023, s. 159-180.

Nadawca i odbiorca w komunikacji – dziedzictwo retoryki i współczesne ujęcia komunikacyjne, w: *Zagadnienia lingwistyczne w dydaktyce szkolnej i uniwersyteckiej*, red. T. Kurydła, B. Ziajka, Kraków 2023, s. 181-201.

Praktyka języka prawniczego (na przykładzie wypowiedzi aplikantów radcowskich, prokuratorskich i sędziowskich) w świetle norm poprawnościowych polszczyzny oraz kompetencji językowej i komunikacyjnej, w: *Przestrzenie komunikacji*, red. J. Winiarska, A. Załazińska, Kraków 2023, s. 119-139 (współautorstwo z Anetą Załazińską).

Redakcje monografii naukowych:

Język w liturgii, red. B. Drabik, W. Przyczyna, Tarnów 2018.

Jolanta Antas, *Słowa i gesty w komunikacji. Prace wybrane*, red. A. Chudzik, B. Drabik, w serii Biblioteka LingVariów, t. 35, Księgarnia Akademicka, Kraków 2023

Artykuły popularnonaukowe:

Nie tylko słowo nas zdradza. Kilka uwag o komunikacie niewerbalnym, w: „Autoportret. Pismo o dobrej przestrzeni”, nr 1-2005 (10) (2005).

„Trwać coraz jaśniej i prościej” – zależy nie tylko od naszych słów. Rola przekazu niewerbalnego i jego związku z przekazem werbalnym w komunikacji międzyludzkiej, w: Biuletyn VII Białostockiego Forum Szkół, Białystok 2006.

Podręczniki:

Klucz do świata. Literatura, język, komunikacja. Podręcznik do języka polskiego (współautorstwo z Jakubem Pstrągiem i Andrzejem Zawadzkim), Wydawnictwo Szkolne PWN – podręcznik dla szkół ponadgimnazjalnych, zakres podstawowy i rozszerzony.

– tom 1: Starożytność – Średniowiecze – Renesans (2007)

– tom 2: Barok – Oświecenie (2007)

– tom 3: Romantyzm – Pozytywizm (2008)

– tom 4: Młoda Polska – Dwudziestolecie międzywojenne (2008)

– tom 5: Literatura II wojny światowej – Literatura lat 1945 – 1989 (2009)

Recenzje:

Recenzja podręcznika: Aldona Skudrzykowa, Krystyna Urban, 'Mowa i życie. Kształcenie językowe. Język polski – ćwiczenia, Wydawnictwo Znak, w: *Prace Komisji do Oceny Podręczników Szkolnych*, t. VI, red. G. Chomicki, Kraków 2008.